

Office of the Registrar
University of Dhaka
Dhaka-1000, Bangladesh
Phone: 9670531, 9661900-59/4020(off)
Fax: 880-2-9667222
E-mail: vcoffice@du.ac.bd
registrar@du.ac.bd



রেজিস্ট্রারের অফিস
ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়
ঢাকা-১০০০, বাংলাদেশ
ফোন : ৯৬৭০৫৩১, ৯৬৬১৯০০-৫৯/৪০২০(অ)
ফ্যাক্স : ৮৮০-২-৯৬৬৭২২২

অনাপত্তি সনদ (NOC)

স্মারক নং: ৫৪৪-১৬

তারিখ: ২৮ ১১ ২০ ১৭

বিষয়: জনাব. ARINA KHATUN ZINNIA পিতা/স্বামী MAHAMMAD GHASH UDDIN এর
পাসপোর্ট করার জন্য অনাপত্তি প্রদান।

জনাব. আরিনা খাতুন জিনিয়া (ARINA KHATUN ZINNIA) দর্শন বিভাগে/ইনস্টিটিউটে/অফিসে
স্থায়ী/অস্থায়ী ভিত্তিতে (প্রযোজ্য ক্ষেত্রে দাপ্তরিক পরিচিতি নম্বর:), পদে নিযুক্ত
আছেন। তার পাসপোর্টের আবেদনপত্র প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য এর সঙ্গে প্রেরণ করা হলো। পুলিশ বিভাগের মাধ্যমে ইতোপূর্বে তার পূর্ব
পরিচয় ও চরিত্র প্রতিপাদিত হয়েছে/ হয়নি এবং তার বিরুদ্ধে বিরূপ কোন তথ্য নেই।

০২। বর্তমান ঠিকানা: দর্শন বিভাগ, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়, ঢাকা।

০৩। জাতীয় পরিচয়পত্র/জন্ম নিবন্ধন নম্বর : 1 ৩ ৩ ৩ ২ ৬ ০ ৪ ৪ ৬ ৪ ০ ০ ০ ০ ৩ ১

০৪। পূর্বের পাসপোর্ট নম্বর (যদি থাকে) :

০৫। অবসর গ্রহণের তারিখ :

০৬। আবেদনকারীর পরিবারবর্গের বিবরণ (নির্ভরশীল স্বামী/স্ত্রী এবং ১৫ বছরের নীচে অপ্ৰাপ্তবয়স্ক সন্তানদের পাসপোর্ট করার ক্ষেত্রে প্রযোজ্য):

ক্রমিক নং	নাম	সম্পর্ক (টিক দিন)	জন্ম তারিখ	জাতীয় পরিচয়পত্র/জন্ম নিবন্ধন সনদ নম্বর
১.		স্বামী : <input type="checkbox"/> স্ত্রী : <input type="checkbox"/>		
২.		পুত্র : <input type="checkbox"/> কন্যা : <input type="checkbox"/>		

- ০৭। আবেদনকারী/আবেদনকারীগণ বাংলাদেশের নাগরিক।
০৮। অদূর ভবিষ্যতে তার/তাদের চাকুরী পরিত্যাগ করার কোন সম্ভাবনা নাই।
০৯। উক্ত শিক্ষক/কর্মকর্তা/কর্মচারী অদূর ভবিষ্যতে সরকারি/ ব্যক্তিগত কাজে বিদেশ গমনে ইচ্ছুক এবং তাকে ছুটি দেওয়া হবে। তার বিদেশ
অবস্থানকালীন অনুপস্থিতি তার কর্মরত অবস্থা বলে বিবেচিত হবে। সুতরাং আবেদনককে ছাড়পত্রের অবাধ সুবিধাসমূহ অনুমোদনে কোন আপত্তি নাই।
১০। অনাপত্তি সনদ (NOC) একবার ব্যবহারযোগ্য এবং ইস্যুর তারিখ হতে ০৬ (ছয়) মাস পর্যন্ত কার্যকর থাকবে।

প্রতি
পরিচালক
ইমিগ্রেশন এবং পাসপোর্ট
গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
ঢাকা



রেজিস্ট্রার
ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়
মোঃ এনামউজ্জামান
রেজিস্ট্রার (ভারপ্রাপ্ত)
ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়